

## Reisekosten und -informationen

**Reiseleitung: Michael Wenger  
M.A., Kunsthistoriker**

Der Reisepreis beträgt **€ 385,-** pro Person im  
Doppelzimmer  
Einzelzimmer-Zuschlag: **€ 22,-** pro Person

Zuschlag 1. Klasse Bahnfahrt: **€ 68,-** pro Person  
Ermäßigung Bahncard: **€ 15,-** pro Person

Bei Sonder- oder Verlängerungswünschen (z.B.  
andere Zimmerkategorie) sind wir gerne bereit diese  
gegen eine Bearbeitungsgebühr für Sie anzufragen.

### Leistungen:

- Individuelle Hin- und Rückfahrt 2. Klasse mit der Deutschen Bahn nach Köln Hbf.
- Sitzplatzreservierung für die Hin- und Rückfahrt
- eine Übernachtung in der Komfort-Kategorie inkl. Frühstück im 4\* Maritim Hotel in Köln
- ein Mittagessen und ein Abendessen in ausgewählten Restaurants
- Führungen durch Herrn Wenger und/oder örtliche Reiseleitung
- sämtliche Eintrittskosten und Führungen laut Programm
- Informationsmaterial
- Nutzung der eigenen, drahtlosen Führungsanlage
- Reiserücktrittskosten- und Insolvenzschutzversicherung

Mindestteilnehmerzahl: 20 Personen

Bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl  
behalten wir uns vor, die Reise bis zwei Wochen vor  
Reisetermin abzusagen.

### Programmänderungen vorbehalten.

Gemäß unseren Reisebedingungen beträgt  
die Anzahlung bei Anmeldung 20% des  
Reisepreises.

Der restliche Reisepreis ist 10 Tage vor  
Reiseantritt zahlbar, spätestens jedoch bei  
Abholung der Reiseunterlagen in der Ver-  
kaufsstelle (ca. 1 Woche vor Reiseantritt).

### Veranstalter

**SÜDWEST PRESSE + Hapag- Lloyd  
Reisebüro GmbH & Co. KG Ulm**

### Buchung und Beratung:

**SÜDWEST PRESSE + Hapag-Lloyd**  
Reisebüro GmbH & Co. KG  
Hafenbad 4, 89073 Ulm  
Telefon: 0731.1445-0 · Fax: 0731.1445-27

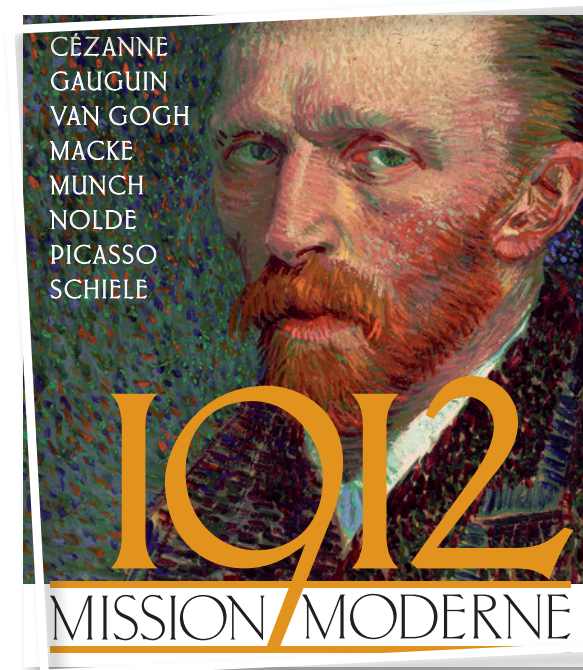
### Öffnungszeiten:

Mo. - Fr.: 9.30 – 13.00 + 14.00 – 18.00 Uhr  
Do.: 9.30 – 13.00 + 14.00 – 19.00 Uhr  
Sa.: 9.30 – 14.00 Uhr



# SÜDWEST PRESSE

## Kulturfahrten



*Vincent van Gogh, Selbstbildnis, 1887, Öl auf Karton © Joseph Winterbotham Collection, the Art Institute of Chicago*

# 2012

**Mission Moderne – Köln 1912**  
**Van Gogh, Cézanne, Gauguin, Picasso & Co.**  
**Kunstreise vom 17. – 18. November 2012**

## Mission Moderne – Köln 1912 Van Gogh, Cézanne, Gauguin, Picasso & Co.

### Kunstreise vom 17. – 18. November 2012

Es war "das" Kunstereignis der Jahrhundertwende: Man holte die internationale Avantgarde der Malerei nach Köln und zeigte 1912 die mittlerweile legendäre „**Sonderbund**“-Ausstellung. 650 Kunstwerke, darunter van Gogh, Cézanne, Gauguin, Picasso, kamen an den Rhein und konfrontierten Deutschland mit der Malerei der Moderne. Unter dem anspruchsvollen Titel „Mission Moderne“ zeigt das Wallraf-Richartz-Museum nun die Gedächtnis-Ausstellung und etliche Meisterwerke kehren aus aller Welt an den Rhein zurück. Gleichzeitig feiert das weltberühmte Kölner Museum für angewandte Kunst seinen 125. Geburtstag.

Michael Wenger zeigt Ihnen Höhepunkte der Sammlung. Kölner Romanik wird durch Groß St. Martin, Gotik durch den Dom vertreten.

Direkt am Rheinufer gelegen, nur wenige Schritte vom Dom und der Altstadt entfernt, beeindruckt das „Maritim“ Hotel schon beim Eintritt mit der außergewöhnlich schönen Architektur der 100m langen, glasüberdachten Empfangshalle. Sie wohnen in elegant eingerichteten Komfort Zimmern.

### Reiseverlauf:

#### Samstag, 17. November 2012

Im Fernreisezug erreichen Sie bequem und in Windeseile die Rheinmetropole Köln. In der „Großen Schalterhalle“ des Hauptbahnhofs, einem Juwel der Nachkriegsarchitektur, finden wir uns zusammen, um nach wenigen Schritten im renommierten Café Richartz am Dom einen Imbiss einzunehmen.

Das **Museum für angewandte Kunst** beherbergt eine der bedeutendsten Kunstgewerbesammlungen der Welt! Aus der unglaublichen Materialfülle präsentiert Ihnen Michael Wenger herausragende Stücke vom Mittelalter bis zur Klassischen Moderne. Danach begeben Sie sich zum Hotel, checken ein und ruhen aus. Am Spätnachmittag öffnet das für den normalen Publikumsverkehr nun geschlossene **Kolumba-Museum** seine Pforten für Sie. Den in aller Welt hoch gelobten Bau des Schweizer Stararchitekten Peter Zumthor zeigt Ihnen Michael Wenger als baukünstlerische Meisterleistung. Im Mittelpunkt steht hierbei natürlich die Erdgeschosshalle mit ihren Ausgrabungen. Höhepunkt ist dann die weltberühmte Madonna von Stephan Lochner! Das gemeinsame Abendessen findet im „Kleinen Stapelhäuschen“ statt.

#### Sonntag, 18. November 2012

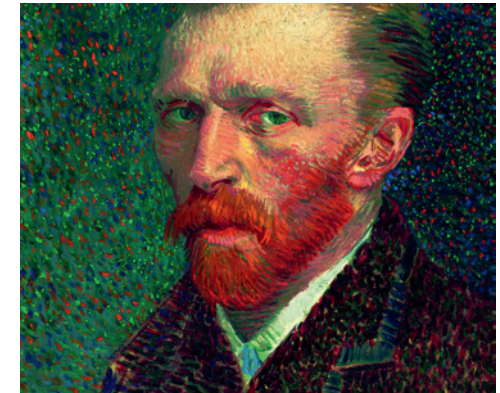
Am Vormittag erleben Sie den spektakulären Rückblick „**Mission Moderne**“ im herrlichen Wallraf-Richartz-Museum. Mit mehr als hundert Meisterwerken wird die Ursprungsschau von 1912 in ihren Schwerpunkten und Zielsetzungen rekonstruiert. Die hochkarätigen Leihgaben, die dazu nötig waren, stammen aus den großen Museen der Welt, u.a. Van Gogh Museum Amsterdam, Art Institute Chicago, National Gallery London,

MoMA New York oder das Musée d'Orsay Paris. Dadurch kann die Ausstellung die wichtigsten Impulse und Tendenzen der künstlerischen Avantgarde um 1900 wieder sichtbar machen. Die faszinierende Retrospektive zeigt, wie revolutionär und bahnbrechend die Sonderbund-Ausstellung für ihre Zeit war!

Nach der individuellen Mittagspause trifft man sich, um einer der wichtigsten Kölner Kirchen der Romanik zu huldigen: die monumentale Groß St. Martin. Zum Abschluss umrunden Sie mit Michael Wenger den Kölner Dom.  
Am Nachmittag treten wir die Rückreise nach Süden an.



Kölner Dom © Raimond Spekking / CC-BY-SA 3.0 (via Wikimedia Commons)



Vincent van Gogh, Selbstbildnis, 1887, Öl auf Karton © Joseph Winterbotham Collection, the Art Institute of Chicago



Kolumba Köln © Kolumba Köln



Vincent van Gogh, Allee bei Arles, 1888, Öl auf Leinwand © Pommersches Landesmuseum, Greifswald